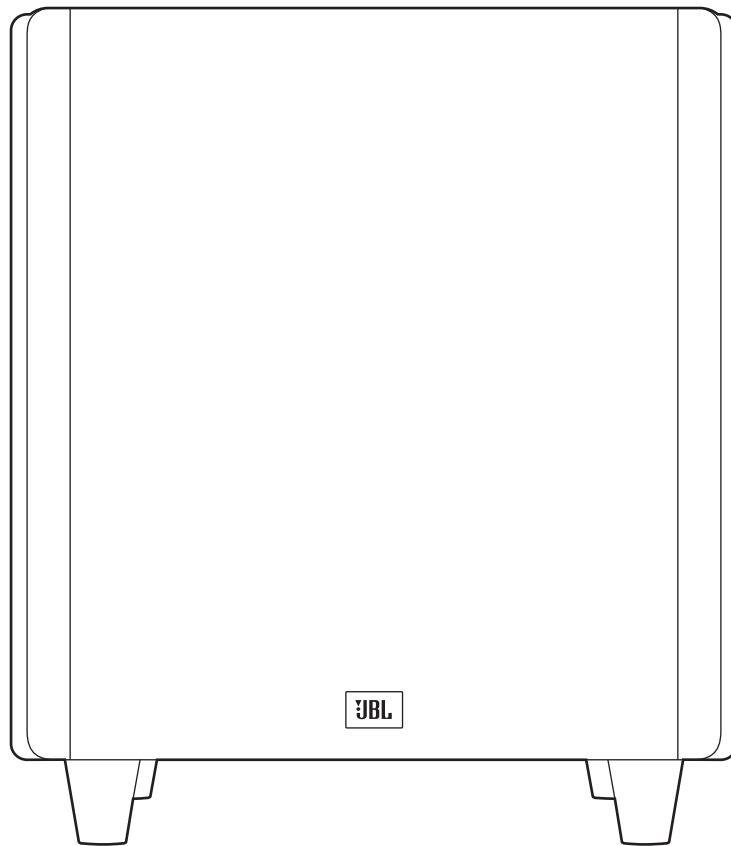




STUDIO 650P/660P

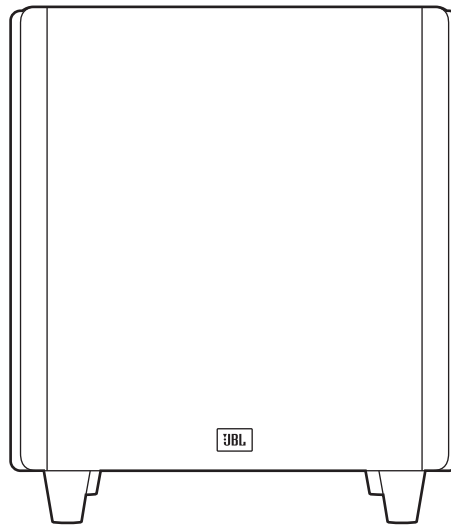
Aktiv subwoofer



BRUKERHÅNDBOK

STUDIO 650P/660P

Aktiv subwoofer



650P/660P

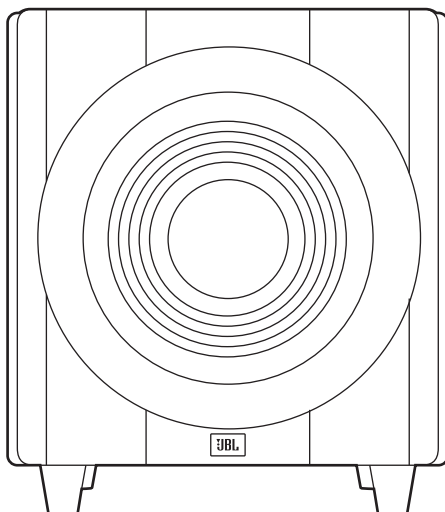
TAKK FOR AT DU VALGTE DETTE JBL® PRODUKTET

Din nye JBL® aktive subwoofer har et høyttalerelement med høy ytelse og innebygd forsterker som leverer kraftig, dynamisk og nøyaktig lavfrekvent ytelse som gjør både filmmusikk og musikk levende. Og med justerbart delefilter, fasekontroller og automatisk på / av-funksjon, er den også enkel å koble til og sette opp.

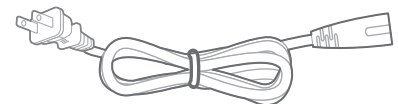
Vi er sikre på at denne JBL subwooferen vil gi hver note med glede som du forventer – og at når du vil kjøpe mer lydutstyr for hjemmet, bilen eller på kontoret, vil du igjen velge JBL-produkter.

Denne hurtigstartveiledningen inneholder all informasjonen du trenger for å sette opp, koble til og justere den nye subwooferen. For mer detaljert informasjon, kan du gå til vår hjemmeside: www.jbl.com.

INKLUDERTE GJENSTANDER



4X

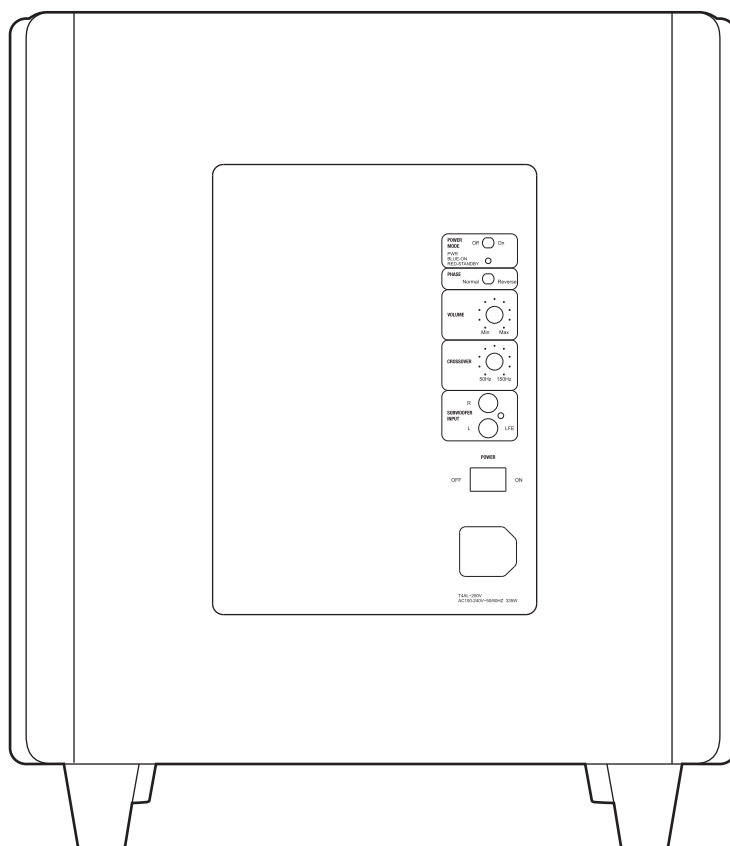


1X

Merk: Type kontakt varierer etter hvilken region den leveres i.

BRUKERHÅNDBOK

SUBWOOFERENS KONTROLLER OG TILKOBLINGER PÅ BAKPANELET



1) Strømmodus:

Når den er satt i stillingen 'Auto', vil subwooferen være i hvilemodus. Den vil automatisk slå seg på når det oppdages et lydsignal og vil gå tilbake til hvilemodus når det ikke detekteres noen lydsignal etter cirka 10 minutter. Å sette denne bryteren til 'On' vil holde subwooferen påslått til strømbryteren settes til 'Off'.

2) På / hvilemodus-lampe:

Når strømbryteren er i stillingen 'On', indikerer denne lampen om subwooferen er slått på eller er i hvilemodus.

- Når lampen lyser blått, er subwooferen slått på.
- Når lampen lyser rødt, er subwooferen i hvilemodus.

3) Fase-bryter:

Denne bryteren bestemmer om den stempellignende bevegelsen til subwooferens element går inn og ut i fase med hovedhøytalerne. Hvis subwooferen spiller ute av fase med hovedhøytalerne, kan lydølgene fra hovedhøytalerne delvis utjevne lydølgene fra subwooferen, og dermed redusere bassytelsen og den soniske effekten. Dette fenomenet avhenger delvis av plasseringen av alle høytalerne i forhold til lytteposisjonen og til hverandre i rommet.

4) Delefilter-kontroll:

Denne kontrollen bestemmer den høyeste frekvensen i lyden som subwooferen vil gjengi. Jo høyere du setter delefilter-kontrollen, jo høyere frekvens vil subwooferen gjengi og mer av bassen vil "overlappe" høytalerne. Denne justeringen bidrar til å oppnå en myk overgang fra bassfrekvenser mellom subwooferen og høytalerne for en rekke forskjellige rom og subwoofer-plasseringer.

5) Volum:

Bruk denne kontrollen for å justere subwooferens volum. Vri bryteren med klokken for å øke volumet, vri bryteren mot klokken for å redusere volumet.

6) Subwoofer (LFE-inngang):

Koble subwoofer til den dedikerte subwoofer / LFE-utgangen fra en receiver / prosessor.

7) Strømbryter:

Sett denne bryteren i stillingen 'On' for å slå subwooferen på. Hvis du ikke skal være hjemme, eller ikke skal bruke subwooferen over en lengre periode, sett denne bryteren i stillingen 'Off' for å spare energi.

8) Strømtilførsel:

Etter at du har koblet til og dobbeltsjekket inngangstilkoblingene til subwooferen, koble strømledningen til en aktiv, direktekoblet stikkontakt for riktig drift av subwooferen.

IKKE koble strømledningen til tilbehør-støpsler som finnes på noen lydkomponenter.

PLASSERING AV SUBWOOFEREN

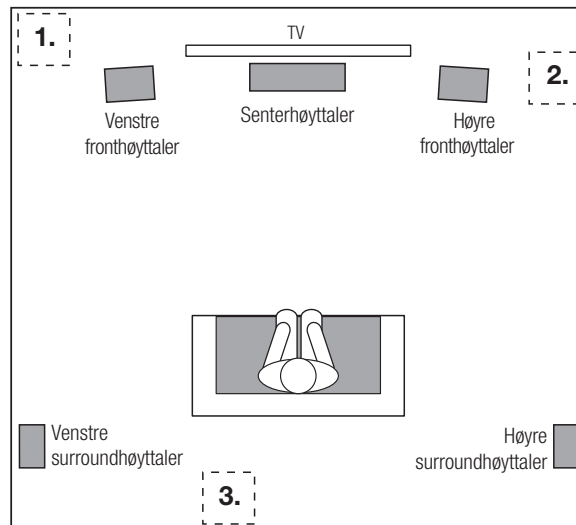
Ytelsen til en subwoofer er direkte relatert til plasseringen i lytterrommet og dens fysiske posisjon i forhold til de andre høyttalerne i systemet.

Mens det er sant at våre ører ikke hører retningsbestemte lyder på de lave frekvensene som subwoofere opererer i, når du installerer en subwoofer innenfor det begrensede området av et rom, vil refleksjoner, stående bølger og absorpsjoner som genereres i rommet ha sterk innflytelse på ytelsen til et subwoofer-system. Dette vil føre til at en bestemt plassering av subwooferen i rommet blir viktig i forhold til mengden og kvaliteten på bassen som produseres.

Å for eksempel plassere subwooferen ved siden av en vegg vil generelt øke mengden av bass i rommet, å plassere den i et hjørne (1) vil generelt maksimere mengden av bass i rommet. Imidlertid kan hjørneplassering også øke den ødeleggende effekten av stående bølger på bassytelsen. Denne effekten kan variere avhengig av lytteposisjon – noen lytteposisjoner kan gi svært gode resultater, mens andre kan ha altfor mye (eller for lite) bass på visse frekvenser.

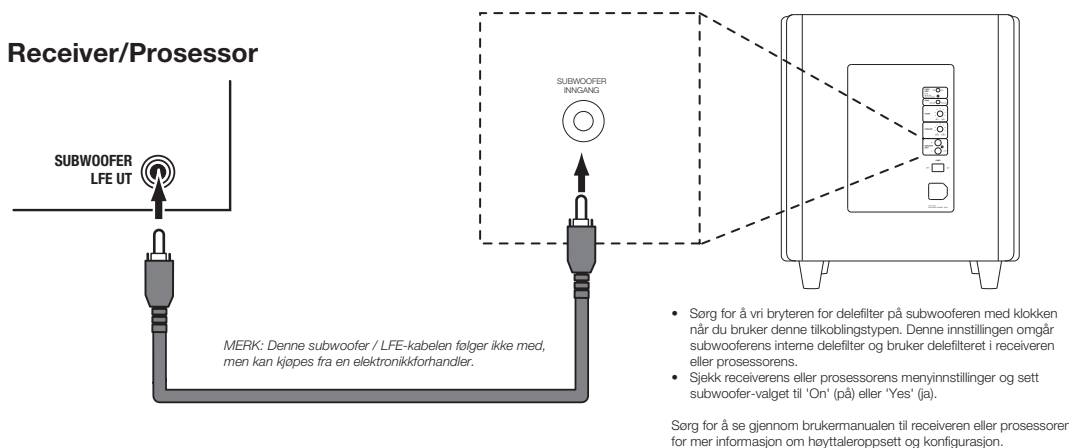
I mange rom, vil det å plassere subwooferen langs samme plan som venstre og høyre høyttalere (2) produsere den beste integrasjonen mellom lyden av subwooferen, og lyden fra venstre og høyre høyttalere. I noen rom, kan de beste resultatene til og med oppnås ved å plassere subwooferen bakenfor lytteposisjonen (3).

Vi anbefaler sterkt at du eksperimenterer med plasseringen før du velger en endelig plassering for subwooferen. En måte å bestemme subwoofereens beste plassering på er å midlertidig plassere den i lytteposisjonen og spille av musikk med høyt bassinnhold. Beveg deg rundt i rommet mens systemet spiller (plasser øret der hvor subwooferen vil plasseres), og lytt inntil du finner området hvor bassytelsen er best. Plasser subwooferen i det området.

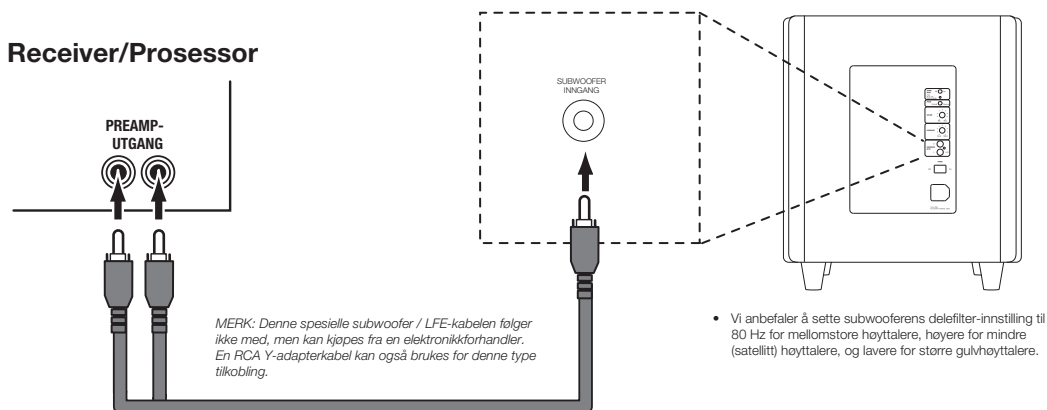


KOBLE TIL SUBWOOFEREN

TIL EN REVEIVER ELLER FORFORSTERKER / PROSESSOR MED LAVPASSFILTRERT DEDIKERT SUBWOOFERUTGANG (LFE)



TIL EN REVEIVER ELLER FORFORSTERKER / PROSESSOR MED FORFORSTERKER-UTGANGER



STUDIO 650P

10" aktivt subwoofer-system med 500W forsterker

- 5.25" (254 mm) PolyPlas lavfrekvent basshøytaler
- Strøm: 250 W RMS (500 W Dynamisk)
- Frekvensrespons: 30 Hz – 150 Hz
- Delefrekvenser: 50 Hz - 150 Hz (variabel) 24 dB/oktav
- Kontroller: Auto Power, Crossover, nivå, fase
- Inngang: En (1) linjenivå LFE inngang
- Kabinetttype: Bassrefleks via Rear firing tuned porter
- Effektbehov: 120V, 60Hz (US) 220-230 V, 50/60 Hz (EU)
- Strømforbruk (inaktiv/full/strøm): <0,5 W (hvilemodus) / 310 W/1,4 A (maks - 230 V) / 320 W/2,7 A (maks - 120 V)
- Dimensjoner (L x B x H): 395 x 395 x 395 mm
- Vekt: 23 (kg)

BRUK AV SUBWOOFEREN

SLÅ SUBWOOFEREN PÅ OG AV

Sett subwoofersens strømbryter til stillingen 'On'. Sett nå subwoofersens strømmodus til 'Auto'-posisjon. Subwooferen slår seg automatisk på når den mottar et lydsignal, og den vil gå over i hvilemodus når den ikke har mottatt noe lydsignal etter ca 10 minutter. Subwoofersens lampe lyser blått når subwooferen er på og lyser rødt når subwooferen er i ventemodus.

Hvis du ikke skal bruke subwoofer over en lengre periode – for eksempel hvis du skal på ferie – sett strømbryteren til 'Off' posisjon.

SUBWOOFERENS JUSTERINGER: DELEFILTER

Delefilterkontrollen justerer subwoofersens innebygde lavpassfilter mellom 50 Hz og 150 Hz. Jo høyere du setter delefilter-kontrollen, jo høyere frekvens vil subwooferen gjengi og mer av bassen vil 'overlappe' høytalerne. Denne justeringen bidrar til å oppnå en myk overgang fra bassfrekvenser mellom subwooferen og høytalerne for en rekke forskjellige rom og subwoofer-plasseringer.

For å sette delefilterkontrollen, lytt etter jevn bass. Hvis bassen virker for sterk på visse frekvenser, prøv en lavere innstilling på delefilterkontrollen. Hvis bassen virker for svak på visse frekvenser, prøv en høyere innstilling på delefilterkontrollen.

SUBWOOFERENS JUSTERINGER: VOLUM

Bruk volumkontrollen for å stille inn subwoofersens volum. Vri bryteren med klokken for å øke subwoofersens volum, vri bryteren mot klokken for å redusere volumet. Når du har balansert subwoofersens volum mot de andre høytalerne i systemet ditt, skal det ikke være nødvendig å endre volumkontrollens innstilling.

Merknader om å stille subwoofersens volum:

- Noen ganger er den ideelle voluminnstillingen til subwooferen for musikk er for høy for filmer, mens den ideelle voluminnstillingen for filmer er for lav for musikk. Ved innstilling av subwoofersens volum, lytt til både musikk og filmer med høyt bassnivå og finn et volumnivå på middelveien som fungerer for begge.
- Dersom subwooferen alltid virker for høy eller for lav, kan det være lurt å plassere den på et annet sted. Å plassere subwooferen i et hjørne vil ha en tendens til å øke bassmengden, mens å plassere den vekk fra vegger eller hjørner vil ha en tendens til å redusere bassmengden.



HARMAN International Industries, Inc.

8500 Balboa Boulevard, Northridge, CA 91329 USA

© 2019 HARMAN International Industries, Inc. Alle rettigheter er forbeholdt.

JBL er et varemerke for HARMAN International Industries, Incorporated, registrert i USA og/eller andre land.

Funksjoner, spesifikasjoner og utseende kan endres uten varsel.

www.jbl.com

STUDIO 660P

12" aktivt subwoofer-system med 1000W forsterker

- 5.25" (305 mm) PolyPlas lavfrekvent basshøytaler
- Strøm: 500 W RMS (1000 W Dynamisk)
- Frekvensrespons: 28 Hz - 150 Hz
- Delefrekvenser: 50 Hz - 150 Hz (variabel) 24 dB/oktav
- Kontroller: Auto Power, Crossover, nivå, fase
- Inngang: En (1) linjenivå LFE inngang
- Kabinetttype: Bassrefleks via Rear firing tuned porter
- Effektbehov: 120 V, 60 Hz (US); 220 V - 230 V, 50/60 Hz (EU)
- Strømforbruk (inaktiv/full/strøm): <0,5 W (hvilemodus) / 572 W/2,5 A (maks - 230 V) / 600 W/5,2 A (maks - 120 V)
- Dimensjoner (L x B x H): 420 x 420 x 420 mm
- Vekt: 25,1 (kg)

SUBWOOFERENS JUSTERINGER: FASE

Fasebryteren bestemmer om den stempellignende bevegelsen til subwoofersens element går inn og ut i fase med høytalerne. Hvis subwooferen spiller ute av fase med høytalerne, kan lydølgene fra høytalerne delvis utjevne bølgen fra subwooferen, og dermed redusere bassytelsen og den soniske effekten. Dette fenomenet avhenger delvis av plasseringen av alle høytalerne i forhold til hverandre og lytteren(-ne) i rommet.

Men i de fleste tilfellene bør du la fasebryteren stå i "Normal" posisjon, der er ingen absolutt korrekt innstilling av fasebryteren. Når subwooferen er riktig i fase med høytalerne, vil lyden bli klarere og ha maksimal effekt og perkusjonslyder som trommer, piano og gitarstrenger vil høres mer livaktig ut. Den beste måten å sette fasebryteren på, er å lytte til musikk som du kjenner godt og å sette bryteren i stillingen som gir trommer og andre perkusjonslyder maksimal effekt.

BRUKE DE MEDFØLGENDE TEPPEPIGGENE

Fire metallpigger leveres til bruk når du plasserer subwooferen på en teppebelagt overflate. Ikke bruk disse piggene når du plasserer subwooferen på ikke-teppebelagte overflater.

For å sette inn piggene:

1. Legg forsiktig subwooferen siden (ikke på fronten eller baksiden) på et mykt, ikke-slipende underlag.
2. Skru hver pigg inn i gjengeinnsatsen i hver fot. Sørg for at alle fire piggene er skrudd helt inn for stabilitet.

Merk: Dra ALDRI subwooferen for å flytte den. Loft alltid subwooferen forsiktig og bær den til den nye plasseringen.



EN : For additional languages, please visit jbl.com
 FR : Pour les autres langues, veuillez visiter jbl.com
 ES : Para obtener otros idiomas, visite jbl.com
 DE : Informationen in weiteren Sprachen findest du unter jbl.com
 IT : Per altre lingue, visitate jbl.com
 NL : Voor andere talen kun je terecht op jbl.com
 NO : For flere språk, ga til jbl.com
 FI : Muita kieliä varten, kay sivustolla jbl.com
 SV : För ytterligare språk, ga till jbl.com
 DA : Der henvises til jbl.com for yderligere sprog
 PL : W przypadku innych języków odwiedź stronę jbl.com
 RU : Если вам нужны версии на других языках, перейдите на сайт jbl.com
 ID : Untuk bahasa lainnya, silakan kunjungi jbl.com
 JP : 他の言語で読むには、jbl.comにアクセスしてください
 KO : 추가 언어에 대해서는 jbl.com에서 확인하십시오
 CHN : 如需其他语言, 请访问 jbl.com
 PT : Para outros idiomas, acesse jbl.com
 CHT : 如需其他語言, 請訪問 jbl.com
 HE : אתר JBL, נוספות לשפות
 AR : اللغات الإضافية, يرجى زيارة jbl.com